

Beleidsplan Stichting Euphoria 2026–2027

Doelstelling

Stichting Euphoria heeft ten doel het ontwikkelen, produceren en presenteren van culturele en artistieke activiteiten, waaronder theaterproducties, filmprojecten en andere kunstuitingen die bijdragen aan het culturele aanbod in Nederland.

Huidige situatie

Na afronding van eerdere activiteiten bevindt Stichting Euphoria zich momenteel in een periode zonder actieve programmering. De stichting houdt haar organisatorische structuur in stand en beperkt haar activiteiten tot noodzakelijke beheers- en administratiehandelingen.

Voorgenomen beleid

Het bestuur wil de stichting gedurende de komende jaren aanhouden om ruimte te bieden aan eventuele toekomstige culturele projecten die aansluiten bij de statutaire doelstelling van de stichting. Op dit moment zijn nog geen concrete producties of activiteiten vastgesteld.

Het bestuur volgt ontwikkelingen binnen het netwerk van de stichting en onderzoekt periodiek of er mogelijkheden ontstaan voor nieuwe artistieke initiatieven, samenwerkingen of producties.

Financiën

De stichting beschikt momenteel niet over structurele inkomsten. De uitgaven beperken zich tot noodzakelijke kosten voor administratie, bankrekening en instandhouding van de stichting. Indien toekomstige activiteiten worden ontwikkeld, zal de stichting daarvoor passende financiering zoeken via subsidies, fondsen, bijdragen van derden en overige inkomsten die passen binnen de doelstelling van de stichting.

Vermogensbeheer

De stichting houdt geen vermogen aan anders dan middelen die noodzakelijk zijn voor de continuïteit van de organisatie en de verwezenlijking van haar doelstelling. Eventuele middelen worden uitsluitend besteed ten behoeve van de statutaire doelstelling.

Bestuur en governance

Stichting Euphoria wordt bestuurd door een onbezoldigd bestuur. De samenstelling van het bestuur is gepubliceerd op de website van de stichting in het kader van de ANBI-publicatieverplichtingen.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het beleid, het beheer van de middelen van de stichting en het bewaken van de statutaire doelstellingen.

Ook gedurende de huidige periode zonder actieve programmering blijft het bestuur toezien op de continuïteit van de stichting. Het bestuur komt ten minste eenmaal per jaar bijeen voor een bestuursvergadering en vaker indien de omstandigheden daartoe aanleiding geven.

Het bestuur zal gedurende de beleidsperiode periodiek beoordelen of er voldoende perspectief bestaat op nieuwe activiteiten en of voortzetting van de stichting wenselijk is.

Eva Line de Boer: “Mijn missie is om theater te maken dat zich nadrukkelijk verhoudt tot de tijd waarin we leven. Een tijd waarin diversiteit een gegeven is. Een tijd waarin on- en offline leven steeds meer met elkaar verweven zijn. Ik houd ervan om theater te maken gebaseerd op nauwkeurig onderzoek naar mensen en hun gedrag. Mijn favoriete positie is die van de observator: ik kijk graag naar hoe mensen zich gedragen ten opzichte van elkaar als ze zich in situaties van openbaarheid begeven.”

